

Vertriebscentrum.de präsentiert

KLAUS MARSCHALL

mit Peter Behrens oder
mit Franz Trojan

Ungeschönte und authentische Biografien der eigenen Musikhelden? Als sich für Klaus Marschall die Möglichkeit eröffnete, an solchen Projekten selbst mitzuwirken, entwickelte sich schnell eine eigene Dynamik aus Neugierde und der neu entdeckten Leidenschaft, im Gespräch die Geschichten sich wandelnder Biografien aufzuspüren und aufzuschreiben. Klaus Marschall ist hauptberuflich Lehrer für Mathematik sowie Chemie und immer daran interessiert, praxisorientiert zu lehren und zu arbeiten. Im Kontext eines Projekts zur Drogenprävention lernte er im Jahr 2012 den **Ex TRIO Schlagzeuger Peter Behrens** und den ehemaligen Spider **Murphy Gang Schlagzeuger Franz Trojan** kennen.

Der begeisterte (Auto-)Biografien-Leser und ‚Neue Deutsche Welle‘-Anhänger entwickelte, mit dem Schwarzkopf&Schwarzkopf Verlag im Hintergrund, schnell die Idee, diese Kontakte auszubauen und die bewegten Lebensgeschichten genauer in Augenschein zu nehmen.

Klaus Marschall war sofort begeistert und fuhr nach Wilhelmshaven zu Peter Behrens, führte zwei Tage lang Gespräche, protokollierte sie und schrieb daraus ein Exposé, das den Verlag sofort überzeugte.

Herr Marschall war auf einmal in eine Autorenrolle geraten, aber nach anfänglicher Skepsis entdeckte er, dass ihm das Schreiben gefällt: Ausgehend von den ehrlichen, langen Gesprächen, war es ihm wichtig, den Behrens-typischen Ton zu treffen und dessen Jahre in ihren unterschiedlichen Facetten so aufleben zu lassen, dass die Leser wirklich viel Neues über Behrens erfahren können. Dafür wurde der Buchtitel von Behrens und Marschall mit dem Deutschen Biografiepreis 2014 ausgezeichnet.

Was für eine Initialzündung! Seither ist Marschall begeisterter in seiner Rolle als Autor angekommen, hat auch Franz Trojans Biografie mitgeschrieben und ist immer auf der Suche nach spannenden Gesprächen, aus denen sich vielleicht mehr ergibt...

Um die Geschichten aus dem Leben von Franz Trojan oder Peter Behrens wieder aufleben zu lassen, veranstaltet Klaus Marschall Lesungen: allein, gemeinsam mit Franz Trojan oder Peter Behrens, mit Musik – es gibt viele Formate, aber sicher ist, dass Klaus Marschall den Dialog mit dem Publikum sucht und einen Abend voller Anekdoten garantiert!



Klaus Marschall mit Peter Behrens
© Moritz Thau

Der Trommler von TRIO erzählt sein Leben und lässt nichts aus – die Höhenflüge mit DA DA DA, das eigene Scheitern und das erneute Aufstehen.

»Vor 30 Jahren war Peter Behrens Trommler von Trio, der berühmtesten Neue-Deutsche-Welle-Band. Doch das ist längst Geschichte. Er hat viel hinter sich seit ›Da Da Da‹ und eine Menge zu erzählen.« Zeit.de

»Ein Mann mit vielen Gesichtern!« Kölnische Rundschau

»Peter Behrens gehörte zu den bekanntesten Gesichtern der NDW: Er war ›Der Clown mit der Trommel«, so heißt nun auch seine Autobiografie. Erinnerungen eines ›Schlaghandwerkers«, der nichts beschönigt und in Wortschwallen so süffig erzählt, als säße man neben ihm am Tresen.« Südwest Presse

»Die Zeit blättert sich noch einmal sehr schön auf.« FLUX FM

»Es ist schön, dass es dieses Buch gibt.« radioeins

»Diese Biografie fängt den Geist der Achtziger ein.« Radio Flora

Schickeria, Wo bist Du und Skandal im Sperrbezirk: Gigantische Erfolge, viel Geld, zahllose Affären und zu viele Drogen – eine Geschichte des Aufstiegs, des Absturzes und der Rettung.

»Auf knapp 300 bebilderten Seiten hat er [Klaus Marschall] Trojans Redefluss in 24 Kapitel gebracht: Von der trostlosen Jugend bis zum heutigen Leben im Wohnwagen, wo Trojan auch wieder Musik macht. Seine neuen Lieder berühren erst dann, wenn man weiß, wie viel von seinem wahren Leben da mitschwingt.« Neue Ruhr Zeitung

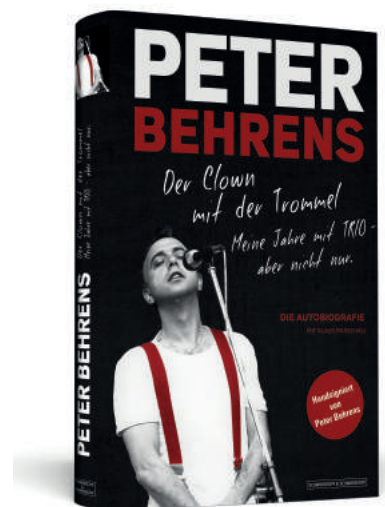
»Die Biografie über ein aufregendes Leben.« NRW-TV

»Eine bewegende Lebensgeschichte.« Goodtimes

»Der Soester Klaus Marschall brachte [...] das bewegte Leben von Franz Trojan, des schwer abgestürzten Schlagzeugers der Spider Murphy Gang, zwischen zwei Buchdeckel.« Soester Stadtanzeiger

»Es ist die Art und Weise, wie die Erinnerungen des Protagonisten niedergeschrieben wurden. Der einfühlsame Schreibstil, das sachliche und doch emotionsreiche Bearbeiten einer Karriere, die urplötzlich im Nichts enden musste.« Der Bierstädter

**Klaus Marschall steht für Lesungen bundesweit zur Verfügung.
Anfragen richten Sie bitte direkt an uns.**



Friederike Christoph
Vertriebszentrum
Braunschweiger Str. 71 | 12055 Berlin
Tel: +49 (0) 30 627 368 53
Fax: + 49 (0) 30 627 363 98
f.christoph@vertriebszentrum.de